

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Чтение (литературное чтение)" предметной области "Язык и речевая практика" (V - IX классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

2. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

2.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

2.3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

2.4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

2.5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

2.6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

2.7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Рабочая программа по чтению рассчитана на 136 часов , 4 часа в неделю

Тематическое планирование уроков чтения и развития речи в 5 классе

(4 часа в неделю)

І четверть(32ч)

Тема	Дата	Кол-во часов	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды деятельности
------	------	--------------	---------------------------	--------------------------	-------------------------------

Устное народное творчество

1.Вводное занятие. Инструктаж по О.Т. Считалки.		1	Считалки	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Зн-во с у.н.тв. – считалки рассказывание считалок, чтение данных, распределение в ней ролей, определение настроения считалки. (стр.3)
2. Заклички – приговорки. Потешки.		1	Заклички – приговорки. Потешки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Что такое заклички, ра-та с текстом: нахождение слов – обращений. Рассказывание известных закличек, чтение данных.(стр.3-4) понятие слова потешки, подбор родственных слов, замена близких по значению. Чтение по ролям. (стр.4-5)
3. Загадки. Пословицы и поговорки.		1	Загадки. Пословицы и поговорки.	Сборник «Устное народное	Чтение и объяснение смысла посл. И поговорок, выбор пословиц и поговорок по теме. Объяснение

				творчество», презентация	смысла. Название известных пословиц и поговорок.(стр.5-8)
4. Сказки. «Никита Кожемяка» - русская народная сказка.		1	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Чтение сказки. Работа над содержанием. Р-та с иллюстрацией. Добро и зло в сказке – построение сказки. Пересказ сказки. (стр.11-14).
5. «Как наказали медведя» - тофаларская сказка.		1	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Чтение сказки. Р-та над содержанием. Выделение правды и вымысла. Пересказ содержания. (стр.14-15)
6. «Золотые руки» - башкирская сказка.		1	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Чтение сказки. Выборочное чтение. Р-та над содержанием. Составление словесного портрета. Р-та с иллюстрацией. Пересказ содержания. (стр.15-18)
7. «Морозко» - русская сказка.		2	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Чтение и р-та над сод-ем сказки. Сравнение героев. Пересказ от своего имени. Подбор слов, хар-щих героев. Р-та с иллюстрацией. Пересказ смысловых частей. самот. чтение. Объяснение слов и выражений и замена их близкими по значению. (стр.18-24)

8. «Два мороза» - русская сказка.		2	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Чтение по ролям, пересказ содержания, сравнение героев, р-та с иллюстрацией. (стр.24-27)
9. «Три дочери» - татарская сказка.		1	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация	Р-та над содержанием. Чтение по ролям. Пересказ, работа с пословицей. (стр.27-28)
10. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкин.		2	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация, мультфильм	Выборочное чтение. Сопоставление внешности и характера героев. Р-та над содержанием. Определение хар-ра сказки. Словарная р-та: истор-ие слова – индо, очи, молвить. Р-та с иллюстрацией. Чтение сказки. (стр.29-40)
11. «Серая шейка» - по Д. Мамину – Сибиряку. I часть II - III часть		5	Сказки.	Сборник «Устное народное творчество», презентация, мультфильм	Чтение и пересказ близко к тексту; анализ изм. В природе поздней осенью: озоглавливание частей; р-та с иллюстрацией, заучивание наизусть прозаических кусков; подбор словаря к заданному отрывку; пересказ по плану;

IV - часть V - часть					словарная работа; чтение по ролям; расположение пунктов плана в нужной последовательности. (стр.41-51)
12 Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».		1	Сказки, загадки, потешки, заклички, пословицы, поговорки	Сборник «Устное народное творчество», презентация, мультфильм	Анализ видов произведений раздела, чему учат пословицы и поговорки, народные сказки. Сочинение сказки, сравнение народной и литературной сказки, составление рассказа на тему «почему я люблю сказки. (стр.51-52).

Картины родной природы

13. Лето. «Июнь» Г. Скребицкий.		1	Приметы лета, июнь. Красота русской природы	Презентация, иллюстрации	Словарная работа. Работа над сод-ем. Составление словесной картины «Лес летом». (стр.53-54).
14. «...Ярко солнце светит, ..» И. Суриков.		1	Приметы лета. Красота русской природы	Презентация, иллюстрации	Выразительное чтение; <u>заучивание наизусть</u> ; словарная р-та, обоснование своих ответов. (стр.54-55).
15. «Июльская гроза»		4	Приметы лета, июль.	Презентация, иллюстрации	Выборочное чтение. анализ прочитанного. Озаглавливанием частей. передача содержания

А. Платонов. 1ч., 2ч.,3ч.,4ч.					оценивание поступков героев, р-та с иллюстрацией. (стр.55-61).
16.«Березка» - А. Прокофьев.		1	Приметы лета. Красота русской природы .	Презентация, иллюстрации	Составление словесной картины, слов. р-та, выразительное чтение, <u>заучивание наизусть</u> . (стр.61-62)
17. «Вот и клонится лето к закату» Ю. Гордиенко.		1	Приметы лета, август. Красота русской природы.	Презентация, иллюстрации	Выразительное чтение; р-та над средствами выр-ти в ст-нии. (стр.62-63)
18. Обобщающий урок по теме «Лето».		1	Приметы лета. Красота русской природы		Чтение поур-ся произведений составление рассказа (стр.63) описание местности, составление рассказа по плану, р-та с загадками и пословицами, р-та с иллюстрациями.

Осень

19. «Сентябрь» по Г. Скребицкому.		1	Приметы осени. Красота русской природы	Презентация, иллюстрации, телевизор, носитель информации	Составление рассказа из личных наблюдений, составление кратких ответов, р-та с приметами осени, словарная р-та. (стр.64-65)
-----------------------------------	--	---	---	--	---

20. «Золотая осень» по И. Соколову-Микитову.		1	Приметы осени. Красота русской природы	Презентация, иллюстрации, телевизор, носитель информации	Выборочное чтение. Средства описания, словарная р-та, сравнение средств выр-ти художника и писателя, расположение пунктов плана в нужной последовательности. (стр.66-67)
21. «Осень» К. Бальмонт.		1	Приметы осени. Красота русской природы	Презентация, иллюстрации, телевизор, носитель информации	<u>Заучивание наизусть</u> , словарная р-та. (стр.68)
22. Внеклассное чтение. Сказки народов мира.		1.		Презентация, иллюстрации, телевизор, носитель информации	Чтение, пересказ

II четверть(32ч)

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды работ.
1	«Добро пожаловать»		1	Красный денёк, манок.	Иллюстрации, презента	Выборочное чтение, работа по иллюстрации, озаглавливание,

	По Г Скребицкому				ция.	деление текста на части, составление плана , пересказ, работа над выражениями. (стр69-71)
2	«Осенние грусти...» по В Астафьеву		1	Изменения в природе осенью.	Презента ция, иллюстра ции.	Выборочное чтение, описание возникшей картины.
3	«Первый снег» И. Бунин.		1	Признаки зимы, пурпур.	Носитель информа ции, телевизор.	Краткое описание возникшей картины; описание и пересказ своих наблюдений; выборочное чтение; заучивание наизусть. (стр 73)
4	Обобщающий урок по теме «Осень».		1	Приметы осени, золотая осень.	Презента ция, иллюстра ции, носитель информа ции, телевизор.	Беседа по изученным пр-ям; составление устного рассказа на тему «Наступает осень»; работа с иллюстрацией. (стр 74)
5	О друзьях- товарищах. «Колючка» Ю. Яковлев.		2	Дружелю бие, решитель ность, справедли вость.	Иллюстрации, презента ция.	Выборочные ответы; анализ текста; выборочные части; работа с иллюстрацией; составление плана рассказа; передача содержания рассказа по плану. (стр 75-79)
6	«Рыцарь Вася» Ю. Яковлев.		1	Герой, рыцарь, тюфяк.	Презента ция.	Сравнение поступков и анализ; почему рассказ назван так;

						озаглавление части рассказа; выборочный пересказ. (стр 80-83)
7	«Витя Малеев в школе и дома» Н. Носов.		2	Дружба, ябеда.	Иллюстрации, носитель информа ции, телевизор.	Чтение диалога; анализ текста; пересказ отрывков; работа с иллюстрацией. (стр 83-87)
8	«Фосфоричес кий мальчик» В. Медведев.		2	Скром ность, хвастли вость, фосфор.	Презента ция.	Анализ текста; выборочный пересказ; работа над выражениями. (стр 88-91)
9	«Дорогой подарок» Л. Воронкова.		2	Благодар ность, полдюжины	Иллюстрации, носитель информа ции, телевизор.	Постановка вопроса; ответы на поставленные вопросы; анализ текста; работа с иллюстрацией; подробный пересказ; озаглавливание частей и запись их в виде плана; краткий пересказ всего рассказа; выделение главной мысли. (стр 92-96)
10	«Твой друг» Я. Аким.		1	Учитель-друг.	Носитель информа ции, телевизор.	Работа с текстом; выборочное чтение; выразительное чтение – выделение голосом слов, в которых заключен главный смысл. (стр 96-97)
11	Обобщающий урок по теме «О друзьях- товарищах».		1	Дружба.	Иллюстрации, презента ция.	Работа с иллюстрациями; соотнесение пословиц с прочитанными рассказами. (стр 98)

12	Басни И. Крылова «Ворона и лисица»		1	Басня, лесть.	Иллюстрации, носитель информации, телевизор.	Смысл басни, от чего они предостерегают; словарная работа; выборочное чтение; соотнесение слов героев с их внешним видом. (стр 99-101)
13	«Щука и кот»		1	Хвастовство, амбар, пирожник.	Листы бумаги, цветные карандаши	Работа над выражениями; выразительное чтение; рисование картинки к басни; нахождение слов, выражающих смысл басни. (стр 101-102)
14	«Квартет»		1	Самоуверенность, квартет, бас, альт, скрипка.	Носитель информации, телевизор, иллюстрации.	Анализ прочитанного; выборочное чтение; работа с иллюстрацией; кого имел в виду автор изображая животных; нахождение главных слов; заучивание выборочное; чтение басни по ролям. (стр 102-104)
15	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».		1	Басня, мораль.	Иллюстрации, носитель информации, телевизор.	Викторина. (стр 104)
16	Спешите делать добро. «Будущий олимпиец» Н. Хмелик.		1	Олимпиец, заботливое отношение	Иллюстрация, презентация, сюжетные картинки.	Передача содержания по вопросам; сравнение поступков героев; работа с поговоркой. (стр 105-108)

17	«Слепой домик» О. Бондарчук.		1	Мило сердце, ставни.	Презентация.	Выявление характера произведения; характеристика героев; сравнение героев рассказа «Будущий олимпиец» и «Доброе дело»; выделение главного в рассказе; пересказ. (стр 108-110)
18	«Бабка» В. Осеева.		4	Горькая старость, доброта. Сундук.	Иллюстрации, носитель информации, телевизор.	Анализ содержания; ответы на вопросы с обоснованием; подбор слов, определяющих отношение; пересказ; работа с иллюстрацией; чему учит рассказ. (стр 110-112, 112-114, 114-115, 115-117)
19	«Сухой хлеб» А. Платонов.		2	Коврига, мотыжить, междурядье Сострадание, «большое сердце», «сухой хлеб»,	Междурядье Мотыжить	Работа над содержанием; выборочное чтение; ответы на вопросы с обоснованием; пересказ; словарная работа; анализ рассказа; пересказ понравившегося эпизода. (стр 118-121, 121-124)
20	«Люся» В. Распутин.		1	Послевоенные годы. Доброта. Вожжи.	Презентация.	Время описанное в рассказе; выборочное чтение; составление портрета; работа над выразительностью чтения; деление рассказа на части и озаглавливание. (стр 124-127)

21	«Труд» В. Брюсов.		1	Важность труда, труженик.	Носитель информации, телевизор.	Анализ стихов; работа с пословицей над выделением главной мысли стихов. (стр 127-128)
22	«Огромное небо» Р. Рождественский.		1	Любовь к людям, самопожертвование. Эскадрилья.	Аудио запись, носитель информации, телевизор.	Работа над содержанием; выборочное чтение; характер произведения; чему учит стих. (стр 129-130)
23	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».		2	Добро.	Пословицы, иллюстрации.	Викторина. (стр 130)

III четверть (40ч)

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды работ.
1	Повторный инструктаж по ТБ и ПБ.		1	Чародейка. Очарован.	Презентация, иллюстрации с картинками зимы.	Анализ стихотворения; лексическая работа: объяснение слов, подбор синонимов; рассказ о своих

	Зима. Ф.Тютчев.					представлениях зимнего леса; заучивание наизусть. стр.131-132
2	Декабрь. Г. Скребицкий.		1	Долины. Натуралист. Озимые хлеба, солнцестояние	Презентация, иллюстрации.	Вопросы по содержанию; беседа о животных и птицах зимой; подбор словаря к пунктам плана. Стр.132- 133
3	К зиме. К. Бальмонт.		1	Сквозистый (сквозь...).	Носитель информации, телевизор.	Анализ содержания, названия; заучивание наизусть. стр.133-134.
4	Всяк по- своему. Г. Скребицкий.	.	1	Как зимуют звери и птицы в лесу.	Презентация, иллюстрации, носитель информации, телевизор.	Анализ сод-ия, б-да по иллюстрации; рассказ о зайцах (выборочный); постановка вопросов (2,3) к сод-ию детьми и ответы; сравнение со сказкой. Стр.134-135.
5	Поёт зима- аукает,... С. Есенин.		1	Стозвон. Сосняк. Озябли.	Иллюстрации, презентация.	Определение настроения; анализ сод-ия; выр-ное чтение с тренировкой динамики, тона голоса. Стр.137-138
6	Берёза. С. Есенин.		1	Кайма. Бахрома.	Презентация.	Анализ сод-ия, рассказ – словесная картина березы; заучивание наизусть. стр.138-139.
7	Зимняя дорога. А. Пушкин.		1	Борзая. Вёрсты полосаты.	Иллюстрации, носитель	Анализ сод-ия, названия; заучивание наизусть, лексическая работа. Стр.139.

					информации, телевизор.	
8	Обобщение по теме «Картины родной природы». Сочинение.		2	Сочинение.	Иллюстрации.	Закрепление прочитанного, работа с пословицами и приметами, стр.140.
9	Март. Г.Скребицкий.		1	День весеннего равноденствия	Презентация, календарь.	Беседа о приметах весны; выборочное чтение (4); рассказ о своих наблюдениях. Стр.141-142.
10	Вот уж снег последний в поле тает...		2	Приметы ранней весны.		Заучивание. Стр.142-143.
11	От первых проталин до первой грозы (отрывки). Г.Скребицкий.		1	Первые вестники.	Иллюстрации, презентация.	Вопросы по сод-ию; б-да о родине (2); лексическая р-та(5), рассказ детей о своих наблюдениях. Стр.143-145.
12	Весна-красна.		1	Кучевые облака.	Презентация.	Вопросы по содержанию; пересказ маминой сказки. Стр.145-147.
13	Грачи прилетели.		2	Красота.	Репродукция картины	Вопросы по сод-ию; написание изложения «Грачи прилетели»,

					А. К. Саврасова «Грачи прилетели», презентация.	используя иллюстрацию (5). Стр.147-148.
14	Заветный кораблик.		1	Оригами.	Презентация, носитель информации, телевизор.	Вопросы по сод-ию; рассказ от первого лица. Стр.148-149.
15	В весеннем лесу.		1	Озимь. Гомон.	Иллюстрации, цветные карандаши, бумага.	Вопросы по сод-ию; рисование словесной картинки. Стр.149-151.
16	Весенние ручьи. А. Толстой (отрывок из повести « Детство Никиты»).		1	Половодье.	Иллюстрации, презентация.	Б-да о признаках весны; выборочное чтение (описание); рассказ о весне по своим наблюдениям. Стр.152-154
17	Гонимы вешними лучами,... А. Пушкин.		1	Повествователь- ные, вопроси- тельные и воскли- цательные предложения.	Презентация.	Анализ содержания, лексическая работа (2,3) выразительное чтение; рисование словесной картины. Стр.154-155.

18	Ворона. А. Блок.		1	Ворона поглупела.	Альбом, цветная бумага, иллюстрация.	Анализ содержания, рисование картины на тему; описание представ-ленных картин. Стр.155.
19	Подснежник. Е. Серова.		1	Природа ранней весной. Первоцветы.	Носитель информации, телевизор.	Анализ содержания, чувств, лексики. Заучивание. Стр.156.
20	Весна. И. Соколов- Микитов.		1	Перелётные птицы.	Презентация.	Вопросы по содержанию; рисование словесных картин; сравнение: «март» Г. Скребицкий и данный. Стр.156-157.
21	Черёмуха. С. Есенин.		2	Бережное отношение к природе.	Презентация, иллюстрации.	содержания, лексическая работа (1.2), рисование словесной Анализ картины. Заучивание. Стр.159.
22	Весна, весною, о весне. Я. Аким.		1	Сезонные изменения в природе.	Носитель информации, телевизор.	Заучивание наизусть. Стр.161-162.
23	Обобщение по теме «Весна».		1	Весна.	Презентация.	Отгадывание загадок; р-та с нар-ми приметами; составление устного рассказа. Стр.161-162.
24	Тёма и Жучка (отрывок из повести		2	Самопожерт вование.	Иллюстрации. Носитель информации, телевизор.	Работа по содержанию; деление на части; составление плана, рассказ по плану, беседа по иллюстрации;

	«Детство Тёмы») Н. Гарин-Михайловский.					высказывание своего отношения. Стр.163-165.
25	Желтухин (отрывок из повести «Детство Никиты») А. Толстой.		3	Мелко-мелко трепеща крылышками.	Иллюстрации, презентация.	Деление глав на части, рассказ по этому плану; работа с иллюстрациями – подписи к ним; оценка поведения Никиты, лексическая работа, озаглавливание частей. Стр.169-171-174-176.
26	Кот-ворюга. Н. Паустовский.		1	Кукан. Любовь к животным.	Носитель информации, телевизор.	Описание внешнего вида кота; работа с иллюстр. , смешные эпизоды; рассказ истории о домашних животных. Стр.176-180.
27	Про обезьянку. Б. Житков.		3	Шинель. Шимпанзе.	Пословицы, иллюстрации, носитель информации.	Беседа по иллюстрации; озаглавливание частей, лексическая работа. Стр.180-183-184-186.
28	Дачники. Э. Асадов.		2	Ответственность. Милосердие.	Презентация, пословицы и поговорки.	Определение главной мысли, лексическая работа, сравнение разницы в чтении частей. Стр.187-188-189.

29	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.		2	Мы в ответе за тех, кого приручили.	Выставка книг, носитель информации.	
----	---	--	---	-------------------------------------	-------------------------------------	--

IV четверть (32ч)

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды работ
1	Из рассказов Олены Даниловны. Ф.Абрамов		1	Колдовство	Презентация, иллюстрации птиц.	Б-да о диких животных, об отношении к ним; определение главной черты хар-ра О.Д.; словарная р-та. Стр.189-190
2	Будь человеком. С.Михалков		1	Эгоист	Носитель информации, телевизор.	Выборочное чтение, словарная работа, определение позиций главных героев изучаемой темы. Стр.192-193
3	«На поле Куликовом» По О.Тихомирову.		1	Ратник Рать Дань	Носитель информации, телевизор.	Знакомство с историей страны; выборочное чтение; работа с иллюст-рацией; краткий перес-каз содержания части. Стр.195-197

	Москва собирает войско.					
4	«На поле Куликовом» По О.Тихомирову. Куликовская битва .		1	Окрест Сеча	Презентация, иллюстрации.	Обсуждение сюжета, работа с иллюстрациями, деление главы на части и озаглавливание, рассказ по плану. Стр.197-199
5	«На поле Куликовом» По О.Тихомирову.Слава героям.		1	Нашествие. Отечество.	Репродукции к картинам, презентация.	Ответы на вопросы по содержанию, чтение по цепочке, пересказ части с рассуждением. Стр.200-201
6	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву. Бородино.		2	Наполеон Кутузов	Портреты полководцев, презентация.	Работа с пословицами; пересказ по плану; заучивание отрывка наизусть. Стр.201-204
7	Рассказы о войне 1812 года. По С.Алексееву Ключи. Конец похода.		1	Генеральное сражение	Носитель информации, телевизор.	Словарная работа, работа с текстом, чтение по эстафете, пересказ по плану. Стр.204
8	Отрывок из поэмы «Мороз , Красный нос»		2	Рига Сноп	Презентация.	Анализ содержания, работа с иллюстрациями, выразительное чтение. Стр.204-207

	Н. Некрасов.			Жбан Савраска		
9	Белый пудель. А. Куприн		4	Труппа Шарманка	Носитель информации, телевизор.	Озаглавливание частей, работа над содержанием, пересказ частей, работа с иллюстрацией, словарная работа, составление характеристик главных героев. Стр.207-210, 211-213, 213-216.
10	Снега, поднимитесь метелью! По Л.Жарикову.		2		Гимн Москвы, презентация.	Рассуждение о связи гимна о Москве и данно-го рассказа, заучивание наизусть прозаического отрывка. Стр.217-221
11	У могилы неизвестного солдата. Ю.Коринец		1	Могила неизвестног о солдата патриотизм	Носитель информации, телевизор.	Работа с иллюстрацией, выразительное чтение, обсуждение темы. Работа с иллюстрацией, выразительное чтение, обсуждение темы. Стр.222-223
12	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа».		1		Презентация.	Дискуссия по теме, отве-ты на вопросы виктории-ны, чтение любимых произведений. Стр.223
13	Гаврош. В.Гюго. 1.Маленький Гаврош.		2	Гамены	Носитель ин формации.	Пересказ содержания, составление портрета по плану; ответы на вопро-сы, работа с иллюстра-циями. Стр.224-225-229

	2.Гаврош опекает малышей.					
14	М.Твен Приключение Тома Сойра (отрывки).		3	Пикник	Телевизор, носитель информации.	Чтение и работа над содержанием, пересказ с использованием заданных слов и выражений, озаглавливание, заучивание наизусть отрывка, дискуссия на тему: «А как бы поступил я?» Стр.229-232, 232-235, 236-239.
15	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. С.Лагерлёф.		3	Дружба товарищеская	Телевизор, полная версия сказки.	Чтение по эстафете, пересказ содержания, рисование словесной картины весны, работа с иллюстрациями, заучивание наизусть, обсуждение: нравится ли автору герой? Стр.239-243, 243-245, 245-247.
16	Русалочка. Г.Х. Андерсен (Отрывок).		3	Душевная боль самопожертвование	Презентация.	Работа с иллюстрациями, пересказ, чтение, озаглавливание, ответы на вопросы с аргументированием своего мнения. Стр.247-249, 249-251.
17	Обобщающий урок по теме «Из произведений зарубежных авторов»		1	Сказки, рассказы, повести.	Презентация.	Дискуссия по теме, ответы на вопросы викторины. Стр.251-252

18	Внеклассное чтение. Рассказы о лете.		2			
----	---	--	---	--	--	--

Прошнуровано и пронумеровано

в количестве 25 = (двадцать пять)

Учитель: И.В. Крылова



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 454134806024145915483320249861407208698181236582

Владелец Стрелкова Наталья Ивановна

Действителен с 13.08.2024 по 13.08.2025